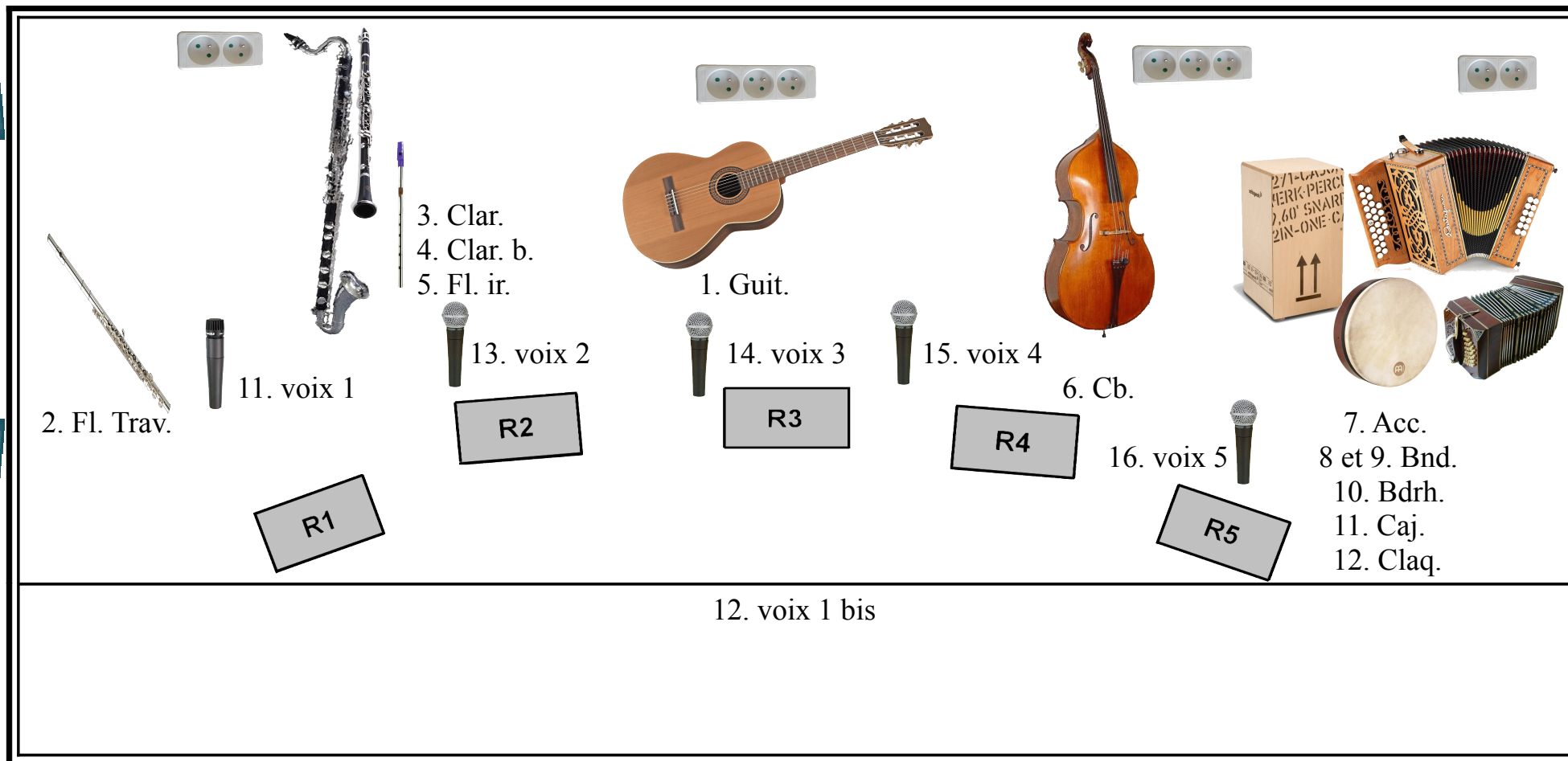


Fiche technique Taxídi

5 à 6 mètres

3 à 4 mètres



Proscenium (min. 1,5mX3m)

Patch-list

Line/voix	Instrument	Micro/sortie	Insert	Nom des musiciens
1	Guitare (Guit.)	DI active (ampli)	Réverb (de l'ampli)	Simon
2	Flute traversière (Fl. Trav.)	XLR (préampli)	Reverb (legère)	Zoé
3	Clarinete (Cla.)	DI		Rudy
4	Clarinete basse (Cla. b.)	DI		Rudy
5	Flûte irlandaise (Fl. ir.)	SM58		Rudy
6	Contrebasse (Cb.)	XLR (ampli)	Comp	Boris
7	Accordéon (Acc.)	XLR (ampli)	Comp/reverb (legère)	Joachim
8 et 9	Bandonéon (Bnd.)	2 SMS 57 (main gauche/droite)	Comp/reverb (legère)	Joachim
10	Bodhrhan (Bdrh.)	Sennheiser e series (micro tom) ou SM57		Joachim
11	Cajon (Caj.)	Beta91 ou SM57		Joachim
12	Claquettes (Claq.)	Electro dynamique cardio (type KM58)		Joachim
13	Voix 1 (Lead vocal)	SM57	Reverb (legère)	Zoé
14	Voix 1 bis (Lead vocal)	(Micro apporté par zoé)		Zoé
15	Voix 2 (Back vocal)	SM58		Rudy
16	Voix 3 (présentation et back vocal)	SM58		Simon
17	Voix 4 (back vocal et rap)	SM58		Boris
18	Voix 5 (back vocal)	SM58		Joachim

Remarque :

Les claquettes nécessitent une surface au sol en bois

(Peut être fournie par taxidi)

Taxidi formule acoustique :

Une formule acoustique amplifiée uniquement par nos ampli est

envisageable pour des salles de +/- 100 personnes.